

Architektur im Kontext von Kunst und Wissenschaft

Der Fachbereich Architektur umfasst etwa 120 Studierende und ist seit Gründung der Alanus Hochschule fester Bestandteil des Studienangebotes. Die interdisziplinäre Zusammenarbeit und der Austausch mit anderen Fachbereichen prägen die Architekturausbildung ebenso wie die Verknüpfung von künstlerischer und wissenschaftlicher Forschung.

Die klassischen Fächer und Themen des Architekturstudiums werden von aktuellen Aufgabenstellungen geprägt. Menschliche Bedürfnisse und die Rücksichtnahme auf vorhandene Ressourcen stehen im Zentrum der Studienprojekte. Ziel ist es, in gemeinsamer Arbeit sowohl baukünstlerische als auch prozessgestalterische Befähigungen auszubilden und zu entfalten.

Den Rahmen dafür bilden ein 3-jähriger grundständiger Bachelor- sowie ein darauf aufbauender 2-jähriger Masterstudiengang. Neben den Studieninhalten und der Vermittlung des dazu passenden Hand- und Denkinstrumentariums geht es vor allem darum, frei von Stilfragen die Persönlichkeitsbildung als Basis für eine eigenständige, verantwortungsbewusste Haltung auszubilden und zu fördern.



Architektur

Bachelor of Arts
Master of Arts

Räume gestalten – Wege finden

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences



→ www.alanus.edu

Arbeiten im Atelier

Neben den von allen Angehörigen der Alanus Hochschule nutzbaren Räumen wie Seminarräumen, eine gut ausgestattete Bibliothek, die beliebte Mensa und weitere Einrichtungen, verfügt der Fachbereich Architektur über ein eigenes Atelierhaus. In mehreren großzügig eingerichteten Atelierräumen hat jeder Studierende einen persönlichen Arbeitsplatz. Eine Modellbauwerkstatt, das für Raumexperimente angelegte Raumlabor sowie ein attraktiv gestalteter Atelierhof ermöglichen kreatives gemeinsames Arbeiten. Kleine Gruppengrößen von etwa 20 Studierenden pro Semester gewährleisten individuelle und konzentrierte Betreuungen und direkte Gespräche. Gearbeitet wird in vielen unterschiedlichen Maßstäben, mit allen möglichen Materialien, alleine, in Teams, mit Modellen, Plänen, Skizzen, Zeichnungen, konventionell, experimentell und vielfältig. Exkursionen in die Nähe wie in die Ferne bereichern das Studienprogramm ebenso wie regelmäßige Besuche von Gastreferenten, die die inhaltliche Auseinandersetzung beleben.

Die inspirierende und angenehme Atmosphäre ist bei den Studierenden wie auch bei den Lehrenden gleichermaßen beliebt. Sie fördert und fordert den lebendigen und lehrreichen Austausch untereinander und ist die Grundlage erfolgreichen Studierens.



Studienverlauf

MASTER OF ARTS ARCHITEKTUR // empfohlener Studienverlaufsplan

4	MasterLAB IV: Prozessarchitektur				
3	Architektur und Kunst: Kontext*	Projektmanagement	ProjektLAB III: Architektur und Stadt		Projektentwicklung
2			ProjektLAB II: Architektur und Ressourcen		
1			magLAB I: Mensch-Architektur-Gesellschaft		
				Studium Generale*	

BACHELOR OF ARTS ARCHITEKTUR // empfohlener Studienverlaufsplan

6	Architektur und Kunst: Atmosphären*	Kommunikation	Bachelor-ATELIER VI: Architektur und Stadtraum		Bau-Ökonomie und Baurecht	extra muros: Praktikum Exkursion
5			Technik-ATELIER V: TGA	Entwurfs-ATELIER V: Typologie		
4	Architektur und Kunst: Dynamik*	Modellierung	Technik-ATELIER IV: Bautechnologie	Entwurfs-ATELIER IV: Gebäudelehre	Architekturtheorie	Studium Generale 2*
3			Technik-ATELIER III: Tragwerklehre	Entwurfs-ATELIER III: Entwerfen		
2	Architektur und Kunst: Wahrnehmung*	Darstellung	Technik-ATELIER II: Baukonstruktion	Entwurfs-ATELIER II: Grundlagen	Architekturgeschichte	Studium Generale 1*
1			mag-ATELIER I: Mensch-Architektur-Gesellschaft			

* Wahlpflichtmodule

Bachelor of Arts Architektur*

Besonderheiten des Studiums

Der Studiengang ermöglicht eine intensive und individuelle Auseinandersetzung mit den Grundlagen der Architektur als Baukunst und Ingenieurwissenschaft. Er befähigt die Studierenden zur selbstständigen Orientierung in komplexen Sachverhalten sowie zur schöpferischen Ausgestaltung von Bauaufgaben im gesellschaftlichen Kontext. Das Studium versteht sich somit als eine umfassende Fach- und Persönlichkeitsausbildung.

Inhalte

Die Kernthemen von Architektur und Ingenieurwissenschaft sind eingebettet in künstlerische und kulturwissenschaftliche Fragestellungen; es werden neben den fachlichen und übergeordneten Kenntnissen entwerfende Fähigkeiten erworben, die in den Studienprojekten von Anfang an verknüpft und in der Bachelor-Arbeit zur Synthese gebracht werden.

Studiendauer und Studienform

Die Regelstudienzeit beträgt 6 Semester (180 ECTS) als Präsenzstudium mit Jahrgangsgrößen von ca. 20 Studierenden.

Abschluss und Perspektiven

Das Studium schließt mit dem akademischen Grad „Bachelor of Arts“ ab und berechtigt zur Aufnahme eines Masterstudiums. Alle Abschlüsse der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.

* Vorbehaltlich der Akkreditierung 2016

Bewerbungs- und Auswahlverfahren

Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzungen für die Aufnahme des Bachelorstudiums sind: Allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife als gleichwertig anerkannte Vorleistungen, Fachhochschulreife, sechswöchiges Vorpraktikum im Baugewerbe, Aufnahmegespräch mit künstlerischer Eignungsfeststellung.

Voraussetzungen für die Aufnahme des Masterstudiums sind: Erster Hochschulabschluss in der Fachrichtung Architektur (z. B. Bachelor, Diplom), Aufnahmegespräch mit fachlicher Eignungsfeststellung.

Bewerbung

Bewerbungen für die Studiengänge sind jederzeit möglich, Studienbeginn ist jeweils im Herbstsemester. Der Bewerbung sind Motivationsschreiben, Lebenslauf mit Passfoto und entsprechende Unterlagen für den Nachweis der Zugangsberechtigung sowie die Meldebescheinigung Ihrer Krankenkasse beizufügen. Weitere Informationen unter → www.alanus.edu/studium-architektur

Studiengebühren

Die Studiengebühren betragen 360,- Euro pro Monat (Stand: März 2016). Details finden Sie in der aktuellen Gebührenordnung:

→ www.alanus.edu/gebuehren

Über Fördermöglichkeiten informiert die Finanzierungsberatung: finanzierungsberatung@alanus.edu



Fotos: Nola Bunke, stabalux

Master of Arts Architektur*

Besonderheiten des Studiums

Der Studiengang folgt dem Ziel, ArchitektInnen auszubilden, die über das Entwerfen von Raum, Haus und Stadt hinaus in der Lage sind, komplexe Entstehungs- und Entwicklungsprozesse von Architektur und Stadtraum mitzugestalten. Gesellschaftlicher und ökologischer Wandel erfordern Prozesskompetenz und die Fähigkeit zu neuer gemeinwohl- und ressourcenorientierter Architektur. Zielrichtung des Studiums ist die Entwicklung von Modellvorhaben, die Möglichkeiten zur gesellschaftlichen Neuorientierung aufzeigen.

Inhalte

Neben der Vertiefung der individuellen Entwurfskompetenz umfasst das Studium Grundlagen von Projektentwicklung und -management sowie künstlerische und kulturwissenschaftliche Angebote.

Studiendauer und Studienform

Die Regelstudienzeit beträgt 4 Semester (120 ECTS) als Präsenzstudium mit Jahrgangsgrößen von ca. 20 Studierenden.

Abschluss und Perspektiven

Das Studium schließt mit dem akademischen Grad „Master of Arts“ ab und eröffnet Möglichkeiten zur Promotion. Der Abschluss berechtigt unter Maßgabe der jeweiligen landesrechtlichen Bestimmungen zur Eintragung in die Architektenkammer. Alle Abschlüsse der Alanus Hochschule sind staatlich anerkannt.

* Vorbehaltlich der Akkreditierung 2016



Kontakt

Fachbereich Architektur

Dipl.-Ing. Petra-Christiane Meyer
Tel. 0 22 22 . 93 21-14 00
architektur@alanus.edu

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft
Alanus University of Arts and Social Sciences
Villemstraße 3 – 53347 Alfter bei Bonn
Tel. 0 22 22 . 93 21-0 – Fax 0 22 22 . 93 21-21
info@alanus.edu

→ www.alanus.edu/studium-architektur